

**QUISTIUNARIU 1 :**  
**« INCIPIT LIBER...ATA » + « RITORNU IN PAESE »**  
**time code de 00 à 00.40 et de 01.30 à 23.54**

1 – Sò parechji l'elementi (sonori è visuali) à rinsegnacci nantu à l'epica è u locu di l'evenimenti di sta soria. Trovate st'elementi?

2 – S'apre u film nantu à chì forma di pianu ? Chì rapresenta stu pianu ? U simbulu hè solu negativu ?

3 – Si parla quì d'un cunflittu, chì serà stu cunflittu ?  
Cummu hè simbulizatu ?

4 – Un genericu cudificatu ? Chì sò i prucessi sinematografichi adoprati da u realizatore per fà ci entre in l'epica di a storia.

5 – À chì elementu storicu d'impurtanza face riferenza u titulu ?

6 – Un persunagiu apre u racontu, quale hè ? Chì lingua parla ? Fà u so ritratu.  
(à travaglià cù u scenariu, pagina 5)

7 – E parolle di a canzone ch'ellu canta sò : « Torna à Sorriente... » ci danu infurmazione nantu à u so pensamentu , chì sò st'infurmazione ?

8 — In chì lingua li risponde l'omu incappellatu ? Cummu si dicerà in corsu ? Cummu si chjama ?

9 — U zitellu chì porta a nutizia dumanda : « Qui tu es, toi ? »  
Sta frasa ti pare ghjusta ? U poi spiecà stu fattu ? Chì pruposta faci tù ?

10 – Chì s'impara nantu à u cuntestu puliticu di l'epica ? Chì poi dì di u « Pacte de Franc-Jeu » ?

11 – Chì rapresenta a « voix off » ?

12 – Cummu serà chì Liberata si vole fà chjamà Simone ? Cummu si traduce stu cambiamentu in u filmu ?